

Наше поле, луга и лес,
Принакрытые сереньким ситцем
Этих северных бедных небес.

Звучит отрывок из романса "Клён ты мой опавший..."

1 ведущий: О чём писал поэт? Обо всём! Любовь к деревне, любовь к природе, любовь к женщине, любовь к самой поэзии – всё слилось в его душе, в его творчестве в одну огромную, великую любовь, которая, собственно, и творит всё лучшее, что есть на земле.

Чтец 3-4:

1. Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных.
Я хотел бы затеряться
В зелени твоих стозвонных.

2. По меже, на перемётке,
Резеда и риза кашки.
И вызванивают в чётки
Ивы – кроткие монашки.

2 вед.: Тема Родины стала основной темой творчества Есенина. Россия была не только сильной единственной любовью поэта, она была его философией, миропониманием, самой главной жизненной ставкой. С родиной у Есенина связана любовь к близким – матери и отцу, бабушке и деду, сёстрам.

Чтение стихотворения: «Письмо от матери».

Мать Есенина. Я получила письмо от своего Сережи, (садится, читает)
Ты жива ещё, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.
Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.
Я вернусь, когда раскинет ветви
По-весеннему наш белый сад.
Только ты меня уж на рассвете
Не буди, как восемь лет назад.

Вед.: Есенинская Русь – страна бревенчатых крестьянских изб, голубых озёр, бескрайних полей, неба с журавлями, которых "относит ветер вдаль"; страна белых берёз, душистых черемух, золотых рощ, опавшего клёна. Любовь к родине – это любовь ко всему, что дышит, движется, растёт – живёт на родной земле. И сам поэт неразрывно связан с родиной – своей Россией.

Чтец 5: