Ростовская область. 25 января

День российского студенчества.

Общая информационная справка.

История праздника российского студенчества тесно связана с историей Московского университета. Так случилось, что именно в Татьянин день, 25 января (12 января по старому стилю) в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета», и Татьянин день стал официальным университетским днем, в те времена он назывался Днем основания Московского университета. С тех пор Святая Татиана считается покровительницей студентов. Кстати, само древнее имя «Татиана» в переводе с греческого означает «устроительница».

Русская православная церковь вспоминает 25 января святую мученицу Татиану, которая считается покровительницей всего российского студенчества. В этот день свои именины отмечают все женщины, носящие имя Татьяна.

День российского студенчества ежегодно отмечается в России 25 января, в соответствии с Указом Президента РФ от 25 января 2005 года.

24 октября 2007 года был подписан федеральный закон, согласно которому День российского студенчества стал одной из памятных дат России.

Празднование «профессионального» дня студентов имело традиции и ритуал - устраивались торжественные акты с раздачей наград и речами.

Несмотря на то, что история праздника своими корнями уходит в далекое прошлое, традиции сохранились и по сей день. Студенты как устраивали широкие гуляния более ста лет назад, так и в 21 веке предпочитают отмечать свой праздник шумно и весело.

Самые интересные факты о студенчестве и традиции, которые есть у студентов.

- **1. Шоколадка на экзамен.** Если российские студенты берут на экзамен шоколадку как приятное дополнение и верят в то, что она поможет стимулировать умственную деятельность, то японские студенты на экзамены тоже берут с собой шоколадку. Но эта шоколадка является для них талисманом. А связано это с тем, что японское словосочетание «обязательно победим» очень созвучно с названием сладости.
- **2.** Сонное царство. Почти всем студентам случалось дремать на лекции от усталости. Но конечно не потому, что им скучно, а просто потому что «бурная» студенческая жизнь часто выматывает молодой и неокрепший

организм. Такое было почти с каждым студентом, зачем обманывать. Но вот во Франции к данной проблеме отнеслись не только внимательно, но и оригинально. В Университете в городе Нант создали специальную комнату для студенческой сиесты. И теперь в любое время течение дня каждый студент может зайти в неё и отдохнуть, в полном смысле этого слова. В специальном помещении запрещено не только курить и громко разговаривать, но и слушать музыку, но самое главное даже обниматься и целоваться. «Сонную комнату» в университете решено было открыть из-за того, действительно очень много студентов засыпало на лекциях прямо в аудитории.

- 3. Франкенштейн это студент! Широко растиражировано заблуждение о том, что Франкенштейн это имя страшного чудовища. В действительности писательница Мэри Шелли в романе «Франкенштейн или Современный Прометей», ещё в 1818 году, называла это самое страшное чудовище просто «Монстром». А вот Виктором Франкенштейном в романе звали того самого молодого студента-ученого из Швейцарской Женевы, который и слепил это страшное чудище из неживого материала.
- Абитуриент бывший студент? Привычное нам «абитуриент», которым в настоящий момент обозначают девушек и юношей, собирающихся поступить в высшее учебное заведение, на самом деле происходит от латинского abiturus или abiturientis (от abire (лат.) – «уходить»). Интересно, что на «латине» это слово обозначает выпускника учебного заведения, который планирует покинуть стены альма-матер, а совсем не поступать. В большинстве стран мира до сих пор сохранилось «правильное» значение слова «абитуриент», которым обозначают выпускников. А вот на просторах бывшего СССР слово «абитуриент» в значении кандидата в студенты появился в 50-е годы прошлого века и с тех пор крепко укоренилось и широко используется.
- **5.** Самая длинная шпаргалка в мире 600 м. Студенты потратили

16 часов на ее изготовление.

6. «Первобытный крик». Странная традиция до сих пор очень популярна во многих зарубежных университетах. Это традиция «первобытного крика». Студенческий «Первобытный крик» напоминающий крик Тарзана и футбольного фаната обычно продолжается от 5 до 10 минут. Студентам разрешается его издавать в период сессии на территории университета, так как считается, что он снимает волнение и перенапряжение от сессии.

7. «Экзамен на честность». В знаменитом Принстонском университете в США студенты пишут свои письменные экзамены без преподавателей в аудитории. Все дело в принятом в университет «Кодексе честности» - традиционной торжественной клятве, которую обязаны дать все без исключения первокурсники. В клятве студенты обещают, что как высоко порядочные граждане, обязуются не списывать на экзаменах.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции: гражданственность, историческая память и преемственность поколений, созидательный труд, высокие нравственные идеалы.

Целевые ориентиры:

Гражданское воспитание: обучающийся

- знает и принимает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- понимает свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины России, Российского государства;
- проявляет уважение к историческому наследию своего и других народов России;
 - проявляет уважение к государственнымпраздникам России. *Ценности трудового познания:* обучающийся
- выражает готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Ценности научного познания: обучающийся

- выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- демонстрирует навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Общие хештеги мероприятия: #навигаторыдетства#Росдетцентр #РДДМ#РДДМ61#навигаторыдетства61#будущиестуденты #парашаговкстуденчеству

Срок реализации: до 25 января 2023 года.

Механика проведения.

1. Мероприятие и формат, разработанный активом обучающихся и/или педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование среднее общее образование, СПО) на основе традиций образовательной организации.

2. Мастер-класс «От старших младшим».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 9 — 11 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается пригласить выпускника данной образовательной организации, который является студентом высшего или среднего профессионального учебного заведения. Выпускник рассказывает о своем направлении обучении, студенческой жизни и проводит мастер-класс, связанный с его направлением обучения.

Пример мастер-класса:

- Выпускник является студентом лингвистического направления. Для обучающихся образовательной организации его мастер-класс будет состоять из изучения алфавита, базовых слов или предложений иностранного языка, который дополнительно изучает и который не изучается в рамках программы образовательной организации.
- Выпускник является студентом института или факультета естествознания. Для обучающихся образовательной организации его мастеркласс может состоять из лабораторной работы с соблюдением техники безопасности и присутствием советника и/или преподавателя данной науки образовательной организации.
- Выпускник является студентом факультета хореографии или института культуры. Для обучающихся образовательной организации его мастер-класс может состоять из танцевальной связки или вокала.

Фотографии и видеоролики необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации с общими хештегами мероприятия и дополнительным: #отстаршихмладшим и отметкой группы учебного заведения.

Также в рамках данного формата предлагается организовать «Классную встречу» с выпускниками образовательной организации.

3. Акция «Взгляд в будущее» (тест на профориентацию).

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с психологом образовательной организации предлагается провести с обучающимися образовательной организации тест на профориентацию по примеру (приложение 1) или воспользоваться сайтом (Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии» на базе факультета психологии МГУ им. М.В. Ломоносова) с подборкой бесплатных тестов.

По результатам тестирования, обучающиеся могут составить фотоколлажи с будущей профессией и выложить в своих социальных сетях и социальных сетях образовательной организации с заголовком «Моя будущая профессия» и хештегом #моябудущаяпрофессия.

Если обучающийся образовательной организации не согласен с результатами тестирования или выбрал дальнейшее направление работы, то он может рассказать про ту профессию, которую уже выбрал или мечтает о ней, в любом удобном ему формате: презентация, рассказ или показ видеоролика.

Также важно в рамках данного формата рассказать обучающимся о профессиях будущего, которые будут востребованы через 5 – 7 лет.

4. Акция «Студент сквозь года».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся образовательной организации 7-11 классов (13-17 лет).

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с детским пресс-центром предлагается организовать акцию, направленную на сбор информации о студенческой жизни школьных учителей и работников дополнительного образования.

Основная идея интервью должна раскрывать темы:

- Путь моего студенчества.
- Интересные истории студенческой жизни.
- Роль студенчества в жизни человека.

Готовые статьи необходимо опубликовать в социальных сетях образовательной организации с общими хештегами мероприятия, фотографией (-ми) работника образовательной организации и отметкой группы учебного заведения, которое закончил герой статьи.

5. Видеопоздравление для студентов.

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 7 – 11 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениям совместно с детским пресс-центром предлагается организовать съемку видеопоздравления от обучающихся образовательной организации.

Готовый видеоролик необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации и пометкой группы учебного заведения с общими хештегами и дополнительным: #спраздникомстуденты

6. Видеоинтервью «Глазами маленьких».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 1— 5 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с детским пресс-центром организует видеоинтервью среди обучающихся образовательной организации, в котором предлагает поразмышлять на тему студенчества.

Примеры вопросов:

- Как ты думаешь, чему учат в университете?
- Почему студентов называют студентами?
- Чем студенты отличаются от школьников?
- Что такое стипендия?
- Каким ты будешь студентом?

Готовый видеоролик необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации и пометкой группы учебного заведения с общими хештегами и дополнительным: #глазамимладших.

7. Мастер-класс «Шапка выпускника».

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать изготовление шапки выпускника обучающимися начальной школы.

Механика проведения:

- 1) Шапка выпускника изготавливается для каждого 11 класса школы. Младшим классам необходимо расписать шапку пожеланиями и передать старшим классам как символ будущих студентов.
- 2) Шапка выпускника изготавливается в увеличенном формате для каждой параллели. Далее шапка передается каждому классу на 2 дня, куда обучающиеся образовательной организации вписывают свою будущую

профессию, после чего передают следующему классу в параллели. Готовые шапки выпускника хранятся в выставочном зале или любом другом видном месте.

Для каждой параллели можно выбрать свой цвет, например, для первых классов – зеленые, для третьих – оранжевые и так далее.

<u>Ссылка на сайт https://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-viktorovna-bodnar/shapka-vypusknika-svoimi-rukami.html,</u> с инструкцией по изготовлению шапки выпускника.

Подготовка отчетного материала.

Подготовка видеоматериал для отчетного ролика:

 видео совместной деятельности детей и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции детей, совместную деятельность советников и обучающихся, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

- технические требования к видео совместной деятельности:
- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует советник и дети;
- присылайте 4-5 качественных снимков с мероприятия (3 горизонтальных, 2 вертикальных): 2 фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.
 - на одном фото 3-5 детей;
- отвлеките детей, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

Приложение 1.

Тест на профориентацию.

Настоящая методика позволяет выявить профессиональные склонности человека. Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е. А. Климова.

Обработка результатов тестирования дифференциально диагностический опросник (ДДО). Результаты ответов (количество плюсов и минусов) подсчитывается по каждой колонке «Листа ДДО» (итог может быть выражен как алгебраическая сумма). Эти результаты и будут характеризовать область наиболее целесообразного применение сил испытуемого. Следует оговорить, что результаты ДДО, характеризуя склонность испытуемого в данный момент, в какой-то мере характеризует и его способности. Но лишь в какой-то мере.

Инструкция для опрашиваемого.

Для того чтобы помочь вам выбрать профессию с учетом ваших интересов и склонностей, предлагаем оценить 20 пар описаний различных видов занятий.

Просим вас внимательно прочитать пару описаний и сначала выбрать для себя тот вид занятия, которым вы предпочли бы заняться, поставив в данной клеточке знак «-» (или любой другой знак). Например,

1a. Ухаживать за животными. «-»	16. Обслуживать машины, приборы		
	(следить, регулировать).		
2a . Помогать больным.	26. Составлять таблицы, схемы,		
	программы для вычислительных		
	машин. «-»		

Затем вы должны дать оценку каждому из двух описаний:

«+++» — если вид занятия очень нравится;

«++» — если определенно нравится;

«+» — если скорее нравится, чем не нравится;

«-» — если скорее не нравится;

«--» — если определенно не нравится;

«- - -» — если очень не нравится.

Оценки описаний в паре не должны совпадать, так как вы одно из них до этого предпочли. Причем обе оценки могут быть как отрицательными, так и положительными. Оценки описаний заносятся в бланк ответов в клетки с соответствующими номерами (при этом можно указать значком, выбранный вами вариант из двух пар. Будьте внимательны, не перепутайте знаки —

лучше, если выбранный вами вариант из двух пар, будет обозначен знаком «!» или «О»).

Бланк для ответов

Ч – П	4 – T	y _ y	4 – 3	4 – X
1a	16	2a	26	3a
3б	4a	4б	5a	5б
6a	6б	7a	7б	8a
8б	9a	9б	10a	10б
11a	11б	12a	12б	13a
13б	14a	14б	15a	15б
16a	16б	17a	17б	18a
20a	19a	19б	20a	20б

Обработка результатов.

Лист ответов построен так, чтобы можно было подсчитать количество знаков «+» в каждом из 5 столбцов. Каждый из столбцов соответствует определенному типу профессий. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков «+». Название типов профессий по столбцам:

- 1) Человек природа (Ч П). Все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством.
 - 2) Человек техника (Ч Т). Все технические профессии.
- 3) Человек человек (Ч Ч). Все профессии, связанные с обслуживанием людей, общением.
- 4) Человек знак (Y-3). Все профессии, связанные с подсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности.
- 5) Человек художественный образ (Ч X). Все творческие специальности.

1а. Ухаживать за животными.	16 . Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).
2а. Помогать больным.	26 . Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.
За. Следить за качеством книжных	36. Следить за состоянием, развитием
иллюстраций, плакатов, художественных	растений.
открыток, грампластинок.	
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань,	46. Доводить товары до потребителя,
металл, пластмассу и т.п.).	рекламировать, продавать.
5а. Обсуждать научно-популярные книги,	56. Обсуждать художественные книги (или
статьи.	пьесы, концерты).
6а. Выращивать молодняк (животных какой-	66. Тренировать товарищей (или младших) в
либо породы).	выполнении каких-либо действий (трудовых,
	учебных, спортивных.)
7а. Копировать рисунки, изображения (или	76. Управлять каким-либо грузовым
настраивать музыкальные инструменты).	(подъемным или транспортным) средством –
	подъемным краном, трактором, тепловозом и
	др.
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им	86. Оформлять выставки, витрины (или
сведения (в справочном бюро, на экскурсии и	участвовать в подготовке пьес, концертов).
т.д.).	
9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду,	96. Искать и исправлять ошибки в текстах,
технику), жилище.	таблицах, рисунках.
10а. Лечить животных.	106. Выполнять вычисления, расчеты.
11а. Выводить новые сорта растений.	116. Конструировать, проектировать новые
	виды промышленных изделий (машины,
	одежду, дома, продукты питания и т.п.).
12а. Разбирать споры, ссоры между людьми,	126. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах
убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.	(проверять, уточнять, приводить в порядок).
13а. Наблюдать, изучать работу кружков	136. Наблюдать, изучать жизнь микробов.
художественной самодеятельности.	
14а. Обслуживать, налаживать медицинские	146. Оказывать людям медицинскую помощь
приборы, аппараты.	при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
156. Художественно описывать, изображать	15а. Составлять точные описания-отчеты о
события (наблюдаемые и представляемые.)	наблюдаемых явлениях, событиях,
	измеряемых объектах и др.
16а. Делать лабораторные анализы в больнице.	166. Принимать, осматривать больных,
	беседовать с ними, назначать лечение.
17а. Красить или расписывать стены	176. Осуществлять монтаж или сборку машин,
помещений, поверхность изделий.	приборов.
18а. Организовать культпоходы сверстников или	186. Играть на сцене, принимать участие в
младших в театры, музеи, экскурсии,	концертах.
туристические походы и т.п.	
19а. Изготовлять по чертежам детали, изделия	196. Заниматься черчением, копировать
(машины, одежду), строить здания.	чертежи, карты
20а. Вести борьбу с болезнями растений, с	206. Работать на клавишных машинах
вредителями леса, сада.	(пишущей машинке, телетайпе, наборной
	машине и др.).

Бланк для ответов

Ч – П	Ч – Т	Ч – Ч	Ч – 3	4 – X
1a	1б	2a	26	3a
36	4a	4б	5a	5б
6a	6б	7a	76	8a
8б	9a	9б	10a	10б
11a	116	12a	126	13a
136	14a	14б	15a	156
16a	16б	17a	17б	18a
20a	19a	19б	20a	20б